



ส่งใบสมัครทางไปรษณีย์ นำส่งโดยตรงที่
โครงการ “RANGSIT MUSIC COMPETITION 2011 ครั้งที่ 6 ”
ซึ่งถวายเป็นพระราชทานพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ
ณ วิทยาลัยดนตรี มหาวิทยาลัยรังสิต
เมืองเอก ปทุมธานี 12000
โทรศัพท์ 0 - 2997 -2200-30 ต่อ 3212

หมายเหตุ ในกรณีที่จัดส่งทางไปรษณีย์ลงทะเบียน จะถือวันที่ประทับตราของที่ทำกาไปรษณีย์เป็นสำคัญ คณะกรรมการจะไม่รับผิดชอบ หาก V.C.D หรือ D.V.D เกิดการชำรุดหรือสูญหายระหว่างการจัดส่ง คณะกรรมการจะคัดเลือกเทปบันทึกเสียงและเชิญวงที่ได้รับพิจารณาคัดเลือกให้เข้า รอบรองชนะเลิศ 20 วง มาบรรเลงและขับร้องต่อหน้าคณะกรรมการ เพื่อคัดเลือกเข้าในรอบชิงชนะเลิศต่อไป

เพลงที่ใช้ในการประกวด

1. รอบคัดเลือกเทป

เพลงที่ใช้ในการประกวดรอบคัดเลือกวิดีโอ หรือ วีซีดี

เพลงอิสระในรูปแบบใดก็ได้ 1 เพลง

2. รอบรองชนะเลิศ

เพลงที่ใช้ในการประกวดรอบรองชนะเลิศ (20 วง)

1. เพลงพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ 1 บทเพลง

2. เพลงอิสระ 1 เพลง

หมายเหตุ ระยะเวลาในการแสดงไม่เกิน 15 นาที (รวมเวลาดังเสียง)

3. รอบชิงชนะเลิศ

เพลงที่ใช้ในการประกวดรอบชิงชนะเลิศ (8 วง)

1. เพลงพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระอยู่หัวฯ 1 บทเพลง

2. เพลงบรรเลงในรูปแบบใดก็ได้ 1 เพลง

หมายเหตุ ระยะเวลาในการแสดงไม่เกิน 15 นาที (รวมเวลาดังเสียง)

บทเพลงพระราชนิพนธ์ที่ใช้ในการประกวด

โครงการ RANGSIT MUSIC COMPETITION 2011

ซึ่งถวายพระราชทานพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวฯ (ครั้งที่ 6)

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| 1. พระมหามงคล | 2. เมื่อโสมส่อง |
| 3. สายลม | 4. ผืน |
| 5. ไร่จันทร์/ไร่เดือน | 6. ในดวงใจนิรันดร์ |
| 7. เตือนใจ | 8. ศุภร์สัญลักษณ์ |
| 9. แว่ว | 10. รัก |

ที่มา หนังสือดนตรีจากพระราชหฤทัย ศูนย์รวมใจแห่งปวงชน โดย คณะกรรมการอำนวยการจัดงานฉลองสิริราชสมบัติ ครบ ๕๐ ปี จัดพิมพ์ เป็นที่ระลึกเนื่องในมหามงคลสมัยฉลองสิริราชสมบัติ ครบ ๕๐ ปี พุทธศักราช ๒๕๓๙

หลักเกณฑ์การตัดสินพิจารณาจาก

Ensembler 30 (การรวมวง)

- Intonation (ความเที่ยงตรง แม่นยำในการสร้างระดับเสียงที่ถูกต้อง)
- Balance (น้ำหนักของเสียง)
- Blend (ความกลมกลืน)
- Precision (ความแม่นยำ)
- Dynamics (ความดัง-เบาของเสียง)
- Time-feel (จังหวะ)

Rhythm Section 25 (เครื่องประกอบจังหวะ)

- Time-feel (จังหวะ)
- Clarity (ความชัดเจน)
- Balance (น้ำหนักของเครื่องมือ)
- Comping (การสนับสนุน)
- Fill/Setups (การรับส่ง)

Style Compression 10 (ความเข้าใจในรูปแบบของดนตรีประเภทต่าง ๆ)

Solos 25 (การแสดงเดี่ยว)

- Vocal / Instrumental (คุณภาพของการบรรเลงและหรือขับร้องเดี่ยว)

Programing 10 (ภาพรวมของการแสดง)

- Quality of music (คุณภาพของดนตรี)
- Education Value (คุณค่าทางการศึกษา)
- Variety (ความหลากหลาย)
- Communication (การสื่อสารกับผู้ชม)

หมายเหตุ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด ถ้าคะแนนเท่ากันให้ประธานคณะกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด

การพิจารณาโทษ คณะกรรมการมีสิทธิ์ตัดคะแนน หรือไม่พิจารณาให้คะแนน ถ้าวงดนตรีใดบรรเลงผิดกติกา ดังต่อไปนี้

1. จำนวนผู้บรรเลงไม่ครบตามเกณฑ์ที่กำหนด
2. รายชื่อผู้บรรเลงไม่ตรงตามที่ยื่นไว้ในใบสมัคร
3. บรรเลงหรือขับร้องลุ่มคือไม่สามารถคุมการบรรเลงหรือขับร้องให้จบเพลงได้
4. ใช้ระบบคอมพิวเตอร์ดนตรีทุกชนิด

รางวัลในการประกวด

1. รางวัลชนะเลิศ

ถ้วยพระราชทาน พร้อมเงินรางวัล 30,000 บาท และเกียรติบัตร

2. รางวัลรองชนะเลิศอันดับหนึ่ง

ถ้วยรางวัลรองชนะเลิศอันดับหนึ่ง พร้อมเงินรางวัล 20,000 บาท และเกียรติบัตร

3. รางวัลรองชนะเลิศอันดับสอง

ถ้วยรางวัลรองชนะเลิศอันดับสอง พร้อมเงินรางวัล 10,000 บาท และเกียรติบัตร

4. รางวัลชมเชย 5 รางวัล

โล่รางวัลชมเชย พร้อมเงินรางวัลฯ ละ 5,000 บาท และเกียรติบัตร

5. รางวัลนักดนตรีและ/หรือ นักร้องยอดเยี่ยม 5 รางวัล

โล่รางวัลนักดนตรียอดเยี่ยมและเงินรางวัลฯ ละ 2,000 บาท พร้อมเกียรติบัตร

และสิทธิ์ในการเข้าเรียน วิทยาลัยดนตรีโดยไม่ต้องสอบปฏิบัติ



โครงการประกวดวงดนตรีสากล RANGSIT MUSIC COMPETITION 2011

ชื่อโรงเรียน.....ชื่อคณะ/วง.....
 สถานที่ตั้ง.....
 โทรศัพท์.....โทรสาร.....
 โทรศัพท์มือถือ.....Email:

ชื่อผู้อำนวยการ.....
 ชื่อผู้ควบคุมวง/ผู้ฝึกสอน 1.....
 2.....
 3.....

รายชื่อนักดนตรีประจำวง

1. ชื่อ-นามสกุล.....
 กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาที่.....เลขประจำตัว.....
 ตำแหน่ง.....
2. ชื่อ-นามสกุล.....
 กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาที่.....เลขประจำตัว.....
 ตำแหน่ง.....
3. ชื่อ-นามสกุล.....
 กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาที่.....เลขประจำตัว.....
 ตำแหน่ง.....
4. ชื่อ-นามสกุล.....
 กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาที่.....เลขประจำตัว.....
 ตำแหน่ง.....

5. ชื่อ-นามสกุล.....
กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาที่.....เลขประจำตัว.....
ตำแหน่ง.....

6. ชื่อ-นามสกุล.....
กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาที่.....เลขประจำตัว.....
ตำแหน่ง.....

7. ชื่อ-นามสกุล.....
กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาที่.....เลขประจำตัว.....
ตำแหน่ง.....

8. ชื่อ-นามสกุล.....
กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาที่.....เลขประจำตัว.....
ตำแหน่ง.....

9. ชื่อ-นามสกุล.....
กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาที่.....เลขประจำตัว.....
ตำแหน่ง.....

10. ชื่อ-นามสกุล.....
กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาที่.....เลขประจำตัว.....
ตำแหน่ง.....

11. ชื่อ-นามสกุล.....
กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาที่.....เลขประจำตัว.....
ตำแหน่ง.....

12. ชื่อ-นามสกุล.....
กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาที่.....เลขประจำตัว.....
ตำแหน่ง.....



หนังสือรับรองจากสถาบันการศึกษา

ข้าพเจ้า นาย/นาง/นางสาว.....ตำแหน่ง.....
 โรงเรียน.....ขอรับรองว่านักเรียนที่มีรายชื่อดังกล่าวเป็นนักเรียนที่กำลังศึกษา
 ในสถาบันจริง

ลงชื่อ.....

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

*** ในส่วนนี้ขอความกรุณาอาจารย์/หรือผู้มีอำนาจโปรดลงนามรับรองสถานะภาพของนักเรียนที่เข้าร่วมการแข่งขันพร้อมแนบสำเนาบัตรประชาชนหรือบัตรข้าราชการ