ลำดับการสอบปฏิบัติคัดเลือกเข้าศึกษา วิทยาลัยดนตรี มหาวิทยาลัยรังสิต

รอบที่ 1 ปีการศึกษา 2556 : วันพฤหัสบดีที่ 18 ตุลาคม 2555

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	เลขที่นั่งสอบ	เครื่องดนตรี	สอบโสตทักษะ ห้องสอบ	สอบปฏิบัติเครื่อง ห้องสอบ	สอบทฤษฎี/ ห้องสอบ	สาขา
1	นายรัชพล ขลิบสุวรรณ	56013-00143	Piano C	10-P14	10-S7	9-LS1	การผลิตดนตรี
2	นายทีรายุ ปิ่นวันนา	56013-00173	Piano C	10-P14		9-LS1	การแสดงดนตรี
3	น.ส.นิศานารถ เจริญนิตย์	56013-00210	Piano	10-P14		9-LS1	การผลิตดนตรี
4	นายวงศธร วงศกรอังกูร	56013-00176	Guitar	10-P14	10-P15	9-LS1	การแสดงดนตรี
5	นางสาวอันตรา นิสสัยสัตย์	56013-00052	Violin	10-P14		9-LS1	การแสดงดนตรี
6	นางสาวมณีรัตน์ สุขสุผล	56013-00064	Violin	10-P14		9-LS1	การแสดงดนตรี
7	นางสาวเกศวลี สังข์ทอง	56013-00053	Viola	10-P14		9-LS1	การแสดงดนตรี
8	นายธีรฉัตร พุ่มพฤกษ์	56013-00056	Double Bass	10-P14		9-LS1	การแสดงดนตรี
9	นายชุติพันธ์ สมบูรณ์	56013-00098	Voice	10-P14	10-S6	9-LS1	การแสดงขับร้อง
10	น.ส.ธัญญลักษณ์ เหล่าเรืองธนา	56013-00105	Voice C	10-P14		9-LS1	การแสดงขับร้อง
11	นายยศวันต์ มีทองคำ	56013-00155	Voice C	10-P14		9-LS1	การแสดงขับร้อง
12	น.ส.ฤทัยการต์ สายโรจน์พันธ์	56013-00047	Sax	10-P14	10-P18	9-LS1	การแสดงดนตรี
13	นายปริวรรต ศรสาลี	56013-00057	Euphonium	10-P14		9-LS1	ดนตรีประกอบภาพยนตร์
14	นายเทอดฤทธิ์ เรืองโรจน์	56013-00059	Trumpet	10-LS4		9-LS1	การแสดงดนตรี
15	นายณัฐพล ประเสริฐสังข์	56013-00060	Trumpet	10-LS4		9-LS1	การแสดงดนตรี
16	นายคเชนทร์ วรรณวีระ	56013-00065	Trumpet	10-LS4		9-LS1	การแสดงดนตรี
17	นายกัฐ ผิวนวล	56013-00074	Trumpet	10-LS4		9-LS1	การแสดงดนตรี
18	นายสรวิชญ์ ทาทอง	56013-00131	Trombone	10-LS4		9-LS1	การผลิตดนตรี
19	นายติณณ์ ชุ่มใจ	56013-00157	Trombone	10-LS4		9-LS1	การผลิตดนตรี

20	นายนิตินันท์ จันทร์รุ่งศรี	56013-00049	Clarinet	10-LS4		9-LS1	การแสดงดนตรี
21	นายเจ้าพระยา มาสง	56013-00048	Horn	10-LS4		9-LS1	การแสดงดนตรี
22	นายพงษ์พันธ์ สว่างวงศ์	56013-00058	Horn	10-LS4		9-LS3	การแสดงดนตรี
23	นายนนทกร มีแสง	56013-00196	Horn	10-LS4		9-LS3	การแสดงดนตรี
24	น.ส.ธนวรรณ ธวัชวิบูลย์	56013-00162	Oboe	10-LS4		9-LS3	การแสดงดนตรี
25	นายณพกิตติ์ บุญตานนท์	56013-00202	Percussion	10-LS4		9-LS3	การแสดงดนตรี
26	น.ส.กิตติธัช อิศวรพันธ์	56013-00151	Sax	10-LS4	สตูดิโอ A	9-LS3	ดนตรีแจ๊สศึกษา
27	น.ส.จุฑาทิพย์ เพ็งหนุน	56013-00109	Voice Jazz	10-P17		9-LS3	การแสดงขับร้อง
28	น.ส.ปัทมาวดี รักวานิช	56013-00122	Voice Jazz	10-P17		9-LS3	การแสดงขับร้อง
29	น.ส.พิมพ์ชนก ทุนนาน	56013-00156	Voice Jazz	10-P17		9-LS3	ดนตรีแจ๊สศึกษา
30	นายวรกมล ซาเตอร์	56013-00199	Voice Jazz	10-P17		9-LS3	ดนตรีแจ๊สศึกษา
31	นายธีรุตม์ สุนทรถาวร	56013-00130	Piano Jazz	10-P17		9-LS3	ดนตรีแจ๊สศึกษา
32	นายโสภณัฐ ฤกษ์สมุทร	56013-00226	Piano Jazz	10-P17		9-LS3	ดนตรีแจ๊สศึกษา
33	นายณัฐชนน บุญช่วย	56013-00119	E-Guitar	10-P17	10-LS5	9-LS3	การผลิตดนตรี
34	นายณัฐพากย์ กวีธรรมวงษ์	56013-00187	E-Guitar	10-P17		9-LS3	ดนตรีแจ๊สศึกษา
35	นายศิลปกร มณีเนตร	56013-00112	E-Bass	10-P17		9-LS3	ดนตรีแจ๊สศึกษา
36	นายธนกร ชำนาญกิจ	56013-00194	E-Bass	10-P17		9-LS3	ดนตรีแจ๊สศึกษา
37	นายทศพล สัจจะพันธ์ตระกูล	56013-00180	Drums	10-P17	9-S2	9-LS3	ดนตรีแจ๊สศึกษา
38	นายฤทธิ์อำนาจ ขวานทอง	56013-00193	Drums	10-P17		9-LS3	ดนตรีแจ๊สศึกษา

หมายเหตุ

โปรดมาถึงห้องสอบ ในทุกวิชา อย่างน้อย 30 นาทีสำหรับเวลาที่จะสอบปฏิบัติ จะสลับกลับการสอบโสตทักษะกรุณารอฟังคณะกรรมการเรียกเข้าห้องสอบ

ลงทะเบียน เวลา 8.30 น. รับเอกสารแบบสอบถาม แบบฟอร์มสอบโสตทักษะ และ แบบฟอร์มการสอบปฏิบัติเครื่อง

สอบโสตทักษะ เวลา 9.00 น. (ดูรายละเอียดห้องสอบ) 10-P14 , 10-LS4 และ 10-P17 ณ วิทยาลัยดนตรี ชั้น 10

สอบปฏิบัติเครื่องเริ่ม เวลา 10.00 น.

(ดูรายละเอียดตารางสอบ โดยไม่ต้องรอเวลา โดยนักศึกษาจะต้อง นำเครื่องดนตรีมาเองยกเว้นเปียโน สำหรับกลองต้องนำไม้ตีมาด้วย)

สอบประพันธ์เพลงสำหรับแขนงวิชา เวลา 11.00-12.00 น. (ห้อง 9-LS2) เฉพาะสาขาดนตรีประกอบภาพยนตร์และมัลติมิเดีย

สอบทฤษฎี เวลา 13.00-15.00 น. (ห้องสอบ 9-LS 1 และ 9-LS3) ณ วิทยาลัยดนตรี ชั้น 9

สอบคอมพิวเตอร์ เวลา 15.00-16.00 น. (ห้อง 10-LS1) เฉพาะสาขาการผลิตดนตรี และสาขาดนตรีประกอบภาพยนตร์และมัลติมิเดีย