ลำดับการสอบปฏิบัติเข้าศึกษา วิทยาลัยดนตรี มหาวิทยาลัยรังสิต

รอบที่ 3 ปีการศึกษา 2556 : วันศุกร์ที่ 8 มีนาคม 2556 ณ วิทยาลัยดนตรี ชั้น 10 มหาวิทยาลัยรังสิต

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	เลขที่นั่งสอบ	เครื่องดนตรี	สอบโสตทักษะ สอบ	สอบปฏิบัติเครื่อง ห้องสอบ	สอบทฤษฎี สอบ 9-LS1	คอมพิวเตอร์ สอบ 10-LS1	สาขา
1	นายชินดนัย อภัยปรปักษ์	-	Piano	-	10-S7/ 10.30 น.	-	-	นักเรียน ร.ร.สาธิต
2	นายธีรุตม์ สุนทรถาวร	56013-01180	Piano	ผ่านแล้ว	ผ่านแล้ว	9-LS1	ผ่านแล้ว	การผลิตดนตรี
3	นายศิรดิน ดุริยางคเศรษฐ์	56013-01302	Piano	10-P14	10-S7/ 10.40 น.	9-LS1	-	การสอนดนตรี
4	นายคณิศร อุไรพรรณ	56013-00723	Piano	10-P14	10-S7/ 10.50 น.	9-LS1	-	การแสดงดนตรี
5	นายภัทรพงศ์ บุนนาค	56013-01419	Guitar	10-P14	10-P16/ 9.00 น.	9-LS1	-	การแสดงดนตรี
6	นายนพพร มานะกรโกวิท	56013-01535	Guitar	10-P14	10-P16/ 9.10 น.	9-LS1	-	การแสดงดนตรี
7	นายนิธิกร สุขกุล	56013-01786	Guitar	ผ่านแล้ว	10-P16/ 9.20 น.	9-LS1	-	การแสดงดนตรี
8	นายปวีร์ เพ็งตะโก	56013-01872	Guitar	10-P14	10-P16/ 9.30 น.	9-LS1	-	การแสดงดนตรี
9	น.ส.ภาวินี พฤกษา	56013-02000	Guitar	10-P14	10-P16/ 9.40 น.	9-LS1	-	การแสดงดนตรี
10	นายพุฒิสวรรค์ พุ่มชูศรี	56013-01978	Cello	10-P14	10-P16/ 9.50 น.	9-LS1	-	การแสดงดนตรี
11	น.ส.นฤวกช อินชัย	56013-00977	Trumpet	10-P14	10-P18/ 10.00 น.	9-LS1	-	การแสดงดนตรี
12	นายอดิรุจ นิลกำแหง	56013-01895	Euphonium	10-P14	10-P18/ 10.10 น.	9-LS1	10-LS1	การผลิตดนตรี
13	นายชานน คชรินทร์	56013-01735	Tuba	10-P14	10-P18/ 10.20 น.	9-LS1	-	การแสดงดนตรี
14	นายชัยวัฒน์ อึ้งแสงภากรณ์	56013-01970	Tuba	ผ่านแล้ว	ผ่านแล้ว	9-LS1	-	การแสดงดนตรี
15	นายธนเดช แก่นแก้วรัตน์	56013-01248	Voice	10-P14	ผ่านแล้ว	9-LS1	-	การแสดงขับร้อง
16	นายณัฐภัทร ชุติพันธ์เจริญ	56013-01602	Voice	10-P14	10-S6/ 10.00 น.	9-LS1	-	การแสดงขับร้อง
17	นายนพรุจ พานา	56013-01916	Voice	10-P14	10-S6/ 10.10 น.	9-LS1	-	การแสดงขับร้อง
18	น.ส.หทัยรัตน์ คำภูแก้ว	56013-01980	Voice	10-P14	10-S6/ 10.20 น.	9-LS1	-	การแสดงขับร้อง
19	น.ส.ทัศนัยภรณ์ โมรีรัตน์	56013-00672	Voice	10-P14	10-S6/ 10.30 น.	9-LS1	-	การแสดงขับร้อง
20	น.ส.ปัทมาวดี รักวานิช	56013-01705	Voice	10-P17	ผ่านแล้ว	9-LS1	-	ดนตรีแจ๊สศึกษา
21	น.ส.ธนิดา ยอดอินทร์	56013-01730	Voice	10-P17	10-S6/ 10.40 น.	9-LS1	-	ดนตรีแจ๊สศึกษา
22	นายนวพงศ์ ช้างเอม	56013-01857	Voice	10-P17	10-S6/ 10.50 น.	9-LS1	-	ดนตรีแจ๊สศึกษา
23	นายอธิเมศร์ จิราสิริสิทธิ์	56013-01772	E-Bass	10-P17	ผ่านแล้ว	9-LS1	-	ดนตรีแจ๊สศึกษา
25	นายทีปกร ขำพิมพ์	56013-01866	E-Bass	10-P17	10-LS5/ 9.00 น.	9-LS1	-	ดนตรีแจ๊สศึกษา
26	นายปณิธาน คชสวัสดิ์	56013-01947	E-Bass	10-P17	10-LS5/ 9.10 น.	9-LS1	-	ดนตรีแจ๊สศึกษา

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	เลขที่นั่งสอบ	เครื่องดนตรี	สอบโสตทักษะ ห้องสอบ	สอบปฏิบัติเครื่อง ห้องสอบ	สอบทฤษฎี/ ห้องสอบ	คอมพิวเตอร์ สอบ 10-LS1	สาขา
27	นายธนกร ชำนาญกิจ	56013-00875	E-Bass	10-P17	ผ่านแล้ว	9-LS1	-	ดนตรีแจ๊สศึกษา
28	นายชวณัฐ จงไกรจักร	56013-02050	E-Bass	10-P17	10-LS5/ 9.20 น.	9-LS1	10-LS1	การผลิตดนตรี
29	นายเตชิต ชื่นเย็น	56013-01053	E-Guitar	ผ่านแล้ว	10-LS5/ 9.30 น.	ผ่านแล้ว	10-LS1	การผลิตดนตรี
30	นายปวีร์วัช สุขสวัสดิ์	56013-01934	E-Bass	10-P17	10-LS5/ 9.40 น.	9-LS1	10-LS1	การผลิตดนตรี
31	นายณัฐดนัย พูสิทธิ์	56013-01183	E-Guitar	ผ่านแล้ว	ผ่านแล้ว	9-LS1	ผ่านแล้ว	การผลิตดนตรี
32	นายณัฐพันธุ์ เฟื่องเงิน	56013-01225	E-Guitar	ผ่านแล้ว	ผ่านแล้ว	9-LS1	ผ่านแล้ว	การผลิตดนตรี
33	นายปิยะฉัตร ผาเจริญ	56013-01350	E-Guitar	10-P17	10-LS5/ 9.50 น.	9-LS1	10-LS1	การผลิตดนตรี
34	นายสุทธิพงษ์ ซ้ายขวา	56013-01656	E-Guitar	10-P17	10-LS5/ 10.00 น.	9-LS1	10-LS1	การผลิตดนตรี
35	นายศรานุวัฒน์ ยิ้มแย้ม	56013-01672	E-Guitar	10-P17	10-LS5/ 11.10 น.	9-LS1	10-LS1	การผลิตดนตรี
36	นายภานุพล สอนโต	56013-02017	E-Guitar	10-P17	10-LS5/ 11.20 น.	9-LS1	10-LS1	การผลิตดนตรี
37	นายศรุต เฉลิมศิลป์	56013-02027	E-Guitar	10-P17	10-LS5/ 11.30 น.	9-LS1	10-LS1	การผลิตดนตรี
38	นายธีระพัฒน์ บุญช่วยเหลือ	56013-01644	Drums	10-P17	ผ่านแล้ว	9-LS1	-	ดนตรีแจ๊สศึกษา
39	นายอชิรวิชญ์ วงศ์แก้ว	56013-01969	Drums	10-P17	9-S1/ 10.00 น.	9-LS1	-	ดนตรีแจ๊สศึกษา
40	นายนิรติ หามณี	56013-00941	Drums	10-P17	ผ่านแล้ว	9-LS1	-	ดนตรีแจ๊สศึกษา

หมายเหตุ

โปรดมาถึงห้องสอบ ในทุกวิชา อย่างน้อย 30 นาทีสำหรับเวลาที่จะสอบปฏิบัติ จะสลับกลับการสอบโสตทักษะกรุณารอฟังคณะกรรมการเรียกเข้าห้องสอบ

ลงทะเบียน เวลา 8.30 น. รับเอกสารแบบสอบถาม แบบฟอร์มสอบโสตทักษะ แบบฟอร์มการสอบปฏิบัติเครื่อง และ แบบประกาศการลงทะเบียน

สอบโสตทักษะ เวลา 9.00-10.30 น. (ทุกคนต้องสอบยกเว้นคนที่สอบผ่านโสตทักษะรอบที่ผ่านมา ดูรายละเอียดและห้องสอบเรียงตามลำดับ) 10-P14 และ 10-P17 ณ วิทยาลัยดนตรี ชั้น 10

สอบปฏิบัติเครื่อง เวลา 9.00 น. (ดูรายละเอียดตารางสอบ โดยรอฟังชื่อเรียกเข้าห้องสอบ โดยนักศึกษาจะต้อง นำเครื่องดนตรีมาเองยกเว้นเปียโน สำหรับกลองต้องนำไม้ตีมาด้วย)

สอบคอมพิวเตอร์ (Logic) เวลา 12.00-13.00 น. (ห้อง 10-LS1) เฉพาะนักศึกษาที่เลือกสาขาการผลิตดนตรีและสาขาดนตรีประกอบภาพยนตร์และมัลติมิเดีย ยกเว้นคนที่สอบผ่านรอบที่ผ่านมา

สอบทฤษฎีดนตรี เวลา 13.00-15.00 น. ห้อง 9-LS1 และ ห้อง 9-LS3 (นักศึกษาทุกคนยกเว้นคนที่สอบผ่านทฤษฎีรอบที่ผ่านมา)