ตารางลำดับการสอบคัดเลือก เข้าศึกษาวิทยาลัยดนตรี มหาวิทยาลัยรังสิต ปีการศึกษา 2563

ระดับปริญญาตรี ครั้งที่ 1

วันอาทิตย์ที่ 6 ตุลาคม 2562 ณ อาคาร 17 ชั้น 2 ศาลาดนตรีสุริยเทพ

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	เลขที่นั่งสอบ	เครื่องดนตรี	สาขาวิชา	ห้องสอบ สอบปฏิบัติ/ เวลา	ห้องสอบ สอบโสตทักษะ/ เวลา	สอบทฤษฎี ห้องสอบ/ เวลา
1	นายธนวัฒน์ เกษมศานต์ธีรกุล	63303-00011	Trumpet	การแสดงดนตรี	17-403/ 09.00 น.	17-103/ 10.40 น.	17-101/ 13.00 น.
2	นายภูธเนศ เกียรติชนนท์	63303-00020	Trumpet	การแสดงดนตรี	17-403/ 09.15 น.	17-103/ 10.35 น.	17-101/ 13.00 น.
3	นายศุภณัฐ เขมะพัฒเนสมาน	63303-00016	Tuba	การแสดงดนตรี	17-403/ 09.30 น.	17-103/ 10.30 น.	17-101/ 13.00 น.
4	น.ส.จุฬาลักษณ์ บุญโชติ	63303-00022	Flute	การแสดงดนตรี	17-403/ 09.45 น.	17-103/ 10.25 น.	17-101/ 13.00 น.
5	น.ส.มณีใส ศิริเลิศไชยากุล	63303-00029	Flute	การแสดงดนตรี	17-403/ 10.00 น.	17-103/ 10.15 น.	17-101/ 13.00 น.
6	นายกฤตธี ชัยนันท์	63303-00062	Bassoon	การแสดงดนตรี	17-403/ 10.15 น.	17-103/ 10.20 น.	17-101/ 13.00 น.
7	นายณัฐพล กุลวัฒนาพร	63303-00068	Euphonium	การประพันธ์เพลง	17-403/ 10.30 น.	17-103/ 10.10 น.	17-101/ 13.00 น.
8	นายฐิติกานต์ ไตรยวงศ์	63303-00073	Trombone	การผลิตดนตรี	17-403/ 10.45 น.	17-103/ 10.05 น.	17-101/ 13.00 น.
9	น.ส.นิลาวัลย์ บุตตะ	63303-00058	Violin	การแสดงดนตรี	17-215/ 09.00 น.	17-103/ 10.00 น.	17-101/ 13.00 น.
10	นายกิตติกร เตจาคำ	63303-00061	Cello	การแสดงดนตรี	17-215/ 09.15 น.	17-103/ 09.55 น.	17-101/ 13.00 น.
11	นายณัฐชนก เลาหะพานิช	63303-00056	C-Guitar	การแสดงดนตรี	17-215/ 09.30 น.	17-103/ 09.45 น.	17-101/ 13.00 น.
12	นายสาธิต เจนสาธิต	63303-00037	C-Guitar	การแสดงดนตรี	17-215/ 09.45 น.	17-103/ 09.50 น.	17-101/ 13.00 น.
13	นายทศวรรษ ทรายคำ	63303-00067	C-Guitar	การผลิตดนตรี	17-215/ 10.00 น.	17-103/ 09.40 น.	17-101/ 13.00 น.
14	นายณัฐวัฒน์ จันบ้านคลอง	63303-00046	Piano	การแสดงดนตรี	17-215/ 10.15 น.	17-103/ 09.35 น.	17-101/ 13.00 น.
15	นายศรวิษฐ์ จตุรบูรณ์	63303-00071	Piano	การแสดงดนตรี	17-215/ 10.30 น.	17-103/ 09.30 น.	17-101/ 13.00 น.
16	นายศศิศ รูปะวิเชตร	63303-00019	Piano	การผลิตดนตรี	17-215/ 10.45 น.	17-103/ 09.25 น.	17-101/ 13.00 น.
17	นายต่อบุญ ปุ้ยตระกูล	63303-00037	Piano	การผลิตดนตรี	17-215/ 11.00 น.	17-103/ 09.20 น.	17-101/ 13.00 น.
18	นายเจนวิทย์ ธนสินณัฐนนท์	63303-00013	E-Guitar	ดนตรีแจ๊สศึกษา	17-401/ 09.00 น.	17-103/ 09.15 น.	17-101/ 13.00 น.
19	นายภาสกร ยอดสลุง	63303-00015	E-Guitar	ดนตรีแจ๊สศึกษา	17-401/ 09.15 น.	17-103/ 09.10 น.	17-101/ 13.00 น.
20	นายศุภนันท์ กล่อมเกลี้ยง	63303-00031	E-Guitar	ดนตรีแจ๊สศึกษา	17-401/ 09.30 น.	17-103/ 09.05 น.	17-101/ 13.00 น.
21	นายอาชา ชูช่อทิพย์สกุล	63303-00040	E-Guitar	ดนตรีแจ๊สศึกษา	17-401/ 09.45 น.	17-103/ 09.00 น.	17-101/ 13.00 น.
22	นายพงศกร สถิรเมธากร	63303-00041	E-Guitar	ดนตรีแจ๊สศึกษา	17-401/ 10.00 น.	17-104/ 10.35 น.	17-101/ 13.00 น.
23	นายกฤษฎา ธัญญวนิชพงษ์	63303-00044	E-Guitar	ดนตรีแจ๊สศึกษา	17-401/ 10.15 น.	17-104/ 10.30 น.	17-101/ 13.00 น.
24	นายกิตติพงษ์ เขระภูมิ	63303-00032	E-Guitar	การผลิตดนตรี	17-401/ 10.30 น.	17-104/ 10.25 น.	17-101/ 13.00 น.
25	นายณภัช สายน้ำผึ้ง	63303-00059	E-Guitar	การผลิตดนตรี	17-401/ 10.45 น.	17-104/ 10.20 น.	17-101/ 13.00 น.
26	นายกรธวัช คงเจริญโชค	63303-00066	E-Guitar	การผลิตดนตรี	17-401/ 11.00 น.	17-104/ 10.15 น.	17-101/ 13.00 น.
27	นายวริทธิ์ เตชกานนท์	63303-00030	Piano	ดนตรีแจ๊สศึกษา	17-217/ 09.00 น.	17-104/ 10.10 น.	17-101/ 13.00 น.
28	นายอดินนท์ สุวรรณสุข	63303-00064	Piano	ดนตรีแจ๊สศึกษา	17-217/ 09.15 น.	17-104/ 10.05 น.	17-101/ 13.00 น.
29	นายกุณศุวัติ จันทร์พ่วงผล	63303-00024	Trumpet	ดนตรีแจ๊สศึกษา	17-217/ 09.30 น.	17-104/ 10.00 น.	17-101/ 13.00 น.
30	นายกฤษดา จิวใจดี	63303-00070	Saxophone	ดนตรีแจ๊สศึกษา	17-217/ 09.45 น.	17-104/ 09.55 น.	17-101/ 13.00 น.
31	นายธีรัตน์ เกียรติถาวรชัย	63303-00042	E-Bass	ดนตรีแจ๊สศึกษา	17-217/ 10.00 น.	17-104/ 09.50 น.	17-101/ 13.00 น.
32	นายชญานนท์ สิงหธนากร	63303-00065	E-Bass	ดนตรีแจ๊สศึกษา	17-217/ 10.15 น.	17-104/ 09.45 น.	17-101/ 13.00 น.
33	นายพีรพัฒน์ จิตตรีพล	63303-00065	E-Bass	ดนตรีแจ๊สศึกษา	17-217/ 10.30 น.	17-104/ 09.40 น.	17-101/ 13.00 น.
34	นายอภิพัฒน์ เลิศศรีมงคล	63303-00017	Drums	ดนตรีแจ๊สศึกษา	17-217/ 10.45 น.	17-104/ 09.35 น.	17-101/ 13.00 น.
35	นายภาณุชิต ชุ่มวิจารณ์	63303-00063	Drums	ดนตรีแจ๊สศึกษา	17-217/ 11.00 น.	17-104/ 09.30 น.	17-101/ 13.00 น.
36	นายธีปกร ทองสิมา	63303-00028	Drums	การผลิตดนตรี	17-217/ 11.15 น.	17-104/ 09.25 น.	17-101/ 13.00 น.
37	นายภาสกร นาคทน	63303-00032	Drums	การผลิตดนตรี	17-217/ 11.30 น.	17-104/ 09.20 น.	17-101/ 13.00 น.
38	น.ส.โสภา ทองจันทร์	63303-00007	Voice	การแสดงขับร้อง (Classic)	17-109/ 10.00 น.	17-104/ 09.15 น.	17-101/ 13.00 น.
39	นายณัฐกรณ์ ผลโพธิ์	63303-00036	Voice	การแสดงขับร้อง (Jazz)	17-109/ 10.15 น.	17-104/ 09.10 น.	17-101/ 13.00 น.
40	นายฐิติพันธ์ เอื้อสุวรรณา	63303-00060	Voice	การแสดงขับร้อง (Jazz)	17-109/ 10.30 น.	17-104/ 09.05 น.	17-101/ 13.00 น.
41	น.ส.อัญชิสา เอี่ยมสวัสดิ์	63303-00027	Voice	การผลิตดนตรี	17-109/ 10.45 น.	17-104/ 09.00 น.	17-101/ 13.00 น.

<u>หมายเหตุ</u> โปรดมาถึงห้องสอบ ทุกวิชา อย่างน้อย 20 นาที กรุณารอฟังคณะกรรมการเรียกเข้าห้องสอบ

ผู้สมัครเข้าสอบปฏิบัติต้องนำเครื่องดนตรีมาด้วยตนเอง ยกเว้นเปียโน (ผู้สอบปฏิบัติกลองต้องนำไม้กลองมาด้วยตนเอง หรือ ผู้สอบปฏิบัติกีตาร์ไฟฟ้าต้องนำสายแจ๊คมาด้วยตนเอง

เวลา 08.30 น. ลงทะเบียน รับเอกสารแบบสอบถาม และแบบฟอร์มการสอบปฏิบัติเครื่อง

เวลา 09.00 น. เริ่มสอบวิชาโสตทักษะ ชั้น 1 ห้อง 17-103 และ ห้อง 17-104 ตามลำดับ

เวลา 09.00 น. เริ่มสอบปฏิบัติเครื่องดนตรี ห้อง 17-403 Trumpet, Tuba, Flute, Bassoon, Euphonium ,Trombone,/ ห้อง 17-215 Violin, Cello, และ C-Guitar และ Piano ห้อง 17-217 Piano, Trumpet, E-Bass และ Drums ,/ ห้อง 17-401 E-Guitar ,/ห้อง 17-109 Voice

เวลา 13.00 -14.30 น. เริ่มสอบวิชาทฤษฎีดนตรี ห้อง 17-101