ลำดับการสอบคัดเลือก

เข้าศึกษาวิทยาลัยดนตรี มหาวิทยาลัยรังสิต ปีการศึกษา 2563

ระดับปริญญาตรี ครั้งที่ 2

วันอาทิตย์ที่ 1 ธันวาคม 2562 ณ อาคาร 17 ชั้น 2 ศาลาดนตรีสุริยเทพ

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	เลขที่นั่งสอบ	เครื่องดนตรี	สาขาวิชา	ห้องสอบ สอบปฏิบัติ/ เวลา	ห้องสอบ สอบโสตทักษะ/ เวลา	สอบทฤษฎี ห้องสอบ/ เวลา
1	นายภูธเนศ เกียรติชนนท์	63303-00020	Trumpet	การแสดงดนตรี	17- 215 / 09.00 น.	17-104 / 9.50 น.	17-103 / 13.00 น.
2	นายชนินทร์ จันทบาล	63303-00180	Saxophone	การแสดงดนตรี	17-215 / 09.15 น.	17-104 / 9.45 น.	17-103 / 13.00 น.
3	น.ส.โชติกา ตันรัตนะ	63303-00217	C-Guitar	การแสดงดนตรี	17-215 / 09.30 น.	17-104 / 9.40 น.	17-103 / 13.00 น.
4	นายณัฐชนก เลาหะพานิช	63303-00267	C-Guitar	การแสดงดนตรี	17-215 / 09.45 น.	17-104 / 9.35 น.	17-103 / 13.00 น.
5	นายโกศล เพชรประกอบ	63303-00287	C-Guitar	การแสดงดนตรี	17-215 / 10.00 น.	17-104 / 9.30 น.	17-103 / 13.00 น.
6	นายปริญ สันติวิวัฒนพงศ์	63303-00099	Piano	ดนตรีแจ๊สศึกษา	17-215 / 10.15 น.	17-104 / 9.25 น.	17-103 / 13.00 น.
7	นายอดินนท์ สุวรรณสุข	63303-00262	Piano	ดนตรีแจ๊สศึกษา	17-215 / 10.30 น.	17-104 / 9.20 น.	17-103 / 13.00 น.
8	นายเศรษฐศักดิ์ นกพุ่ม	63303-00277	Piano	ดนตรีแจ๊สศึกษา	17-215 / 10.45 น.	17-104 / 9.15 น.	17-103 / 13.00 น.
9	นายธนบดี ณ ตะกั่วทุ่ง	63303-00162	Piano	การผลิตดนตรี	17-215 / 11.00 น.	17-104 / 9.10 น.	17-103 / 13.00 น.
10	นายอิศรานันท์ แสงนนท์	63303-00224	Piano	การผลิตดนตรี	17-215 / 11.15 น.	17-104 / 9.05 น.	17-103 / 13.00 น.
11	นายชญานนท์ วิจิตรไพบูลย์สุข	63303-00088	Voice	การผลิตดนตรี	17-215 / 11.30 น.	17-104 / 9.00 น.	17-103 / 13.00 น.
12	นายปัณณ์ ปริญญานุสรณ์	63303-00169	Saxophone	ดนตรีแจ๊สศึกษา	17-217 / 09.00 น.	17-103 / 10.00 น.	17-103 / 13.00 น.
13	นายภูมิพัฒน์ ประเสริฐลักษมี	63303-00261	Saxophone	ดนตรีแจ๊สศึกษา	17-217 / 09.15 น.	17-103 / 9.55 น.	17-103 / 13.00 น.
14	นายอภิพัฒน์ เลิศศรีมงคล	63303-00239	Drums	ดนตรีแจ๊สศึกษา	17-217 / 09.30 น.	17-103 / 9.45 น.	17-103 / 13.00 น.
15	นายภูมิภัทร สุขุมพันธนาสาร	63303-00161	Drums	การผลิตดนตรี	17-217 / 09.45 น.	17-103 / 9.50 น.	17-103 / 13.00 น.
16	นายก้องษฎากร ฝอยทอง	63303-00222	E-Guitar	ดนตรีแจ๊สศึกษา	17-217 / 10.00 น.	17-103 / 9.40 น.	17-103 / 13.00 น.
17	นายพงศกร สถิรเมธากร	63303-00096	E-Guitar	ดนตรีแจ๊สศึกษา	17-217 / 10.15 น.	17-103 / 9.35 น.	17-103 / 13.00 น.
18	นายปราณชล พันธินา	63303-00140	E-Guitar	การผลิตดนตรี	17-217 / 10.30 น.	17-103 / 9.30 น.	17-103 / 13.00 น.
19	นายศุภวิชญ์ พลจร	63303-00141	E-Guitar	การผลิตดนตรี	17-217 / 10.45 น.	17-103 / 9.25 น.	17-103 / 13.00 น.
20	น.ส.ธัญญธร แผนใหญ่ชาดา	63303-00142	E-Guitar	การผลิตดนตรี	17-217 / 11.00 น.	17-103 / 9.20 น.	17-103 / 13.00 น.
21	นายปรินทร โพรสันเทียะ	63303-00248	E-Guitar	การผลิตดนตรี	17-217 / 11.15 น.	17-103 / 9.15 น.	17-103 / 13.00 น.
22	นายพีรพัฒน์ พึ่งสันเทียะ	63303-00263	E-Guitar	การผลิตดนตรี	17-217 / 11.30 น.	17-103 / 9.10 น.	17-103 / 13.00 น.
23	นายยศยง ใจกำแหง	63303-00265	E-Guitar	การผลิตดนตรี	17-217 / 11.45 น.	17-103 / 9.05 น.	17-103 / 13.00 น.
24	นายอนุพงศ์ ไทยประยูร	63303-00275	E-Guitar	การผลิตดนตรี	17-217 / 12.00 น.	17-103 / 9.00 น.	17-103 / 13.00 น.

<u>หมายเหตุ</u> โปรดมาถึงห้องสอบ ทุกวิชา อย่างน้อย 20 นาที กรุณารอฟังคณะกรรมการเรียกเข้าห้องสอบ

ผู้สมัครเข้าสอบปฏิบัติต้องนำเครื่องดนตรีมาด้วยตนเอง ยกเว้นเปียโน

(ผู้สอบปฏิบัติกลองต้องนำไม้กลองมาด้วยตนเอง หรือ ผู้สอบปฏิบัติกีตาร์ไฟฟ้าต้องนำสายแจ๊คมาด้วยตนเอง)

เวลา 08.30 น. ลงทะเบียน รับเอกสารแบบสอบถาม และแบบฟอร์มการสอบปฏิบัติเครื่อง

เวลา 09.00 น. เริ่มสอบวิชาโสตทักษะ ชั้น 1 ห้อง 17-103 และ ห้อง 17-104 ตามลำดับ

เวลา 09.00 น. เริ่มสอบปฏิบัติเครื่องดนตรี ตามลำดับ

ห้อง 17-215 สอบปฏิบัติเครื่อง Trumpet, Saxophone, C-Guitar, Piano และ Voice

ห้อง 17-217 สอบปฏิบัติเครื่อง Saxophone, Drums และ E-Guitar

เวลา 13.00 -14.30 น. สอบวิชาทฤษฎีดนตรี ห้อง 17-103