รายชื่อสอบคัดเลือกเข้าศึกษาวิทยาลัยดนตรี มหาวิทยาลัยรังสิต

ประจำปีการศึกษา 2564

ระดับปริญญาตรี รอบที่ 4 (ออนไลน์) วันอาทิตย์ที่ 28 มีนาคม 2564

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	เลขที่นั่งสอบ	เครื่องดนตรี	สาขาวิชา
1	นางสาวธนวรรณ พงศ์พิทักษโยธิน	64303-02211	Piano	การแสดงดนตรี
2	นางสาวปัทมา มารศรี	64303-02348	Voice	ดนตรีแจ๊สศึกษา
3	นางสาวปภาดา ตันติประสงค์ชัย	64303-02559	Voice	ดนตรีแจ๊สศึกษา
4	นางสาวอาทิตยา ทองคำ	64303-02599	Voice	ดนตรีแจ๊สศึกษา
5	นายปภาวิน สระบัวทอง	64303-02565	Voice	การผลิตดนตรี
6	นายพันธมิตร ดีรักษา	64303-00546	E-Guitar	ดนตรีแจ๊สศึกษา
7	นางสาวอธิชา เกื้อรอด	64303-02742	E-Guitar	ดนตรีแจ๊สศึกษา
8	นายแดนอรุณ รามณรงค์	64303-02558	E-Guitar	การผลิตดนตรี
9	นายภูสิน เสริมสมัคร	64303-02257	E-Guitar	การผลิตดนตรี
10	นายชานน ชีวินธำรงเวช	64303-02437	E-Guitar	การผลิตดนตรี
11	นายสรายุทธ พานทอง	64303-02597	E-Guitar	การผลิตดนตรี
12	นายศักดิธัช ทองรัตนรักษา	64303-02604	E-Guitar	การผลิตดนตรี
13	นายกันตพงศ์ พิกุลแกม	64303-02762	E-Guitar	การผลิตดนตรี
14	นางสาวศศิกานต์ นิพัทธสัจก์	64303-01835	E-Bass	การผลิตดนตรี
15	นายวริต สุคนธสิงห์	64303-01796	Drums	การผลิตดนตรี

รายชื่อสอบคัดเลือกเข้าศึกษา วิทยาลัยดนตรี มหาวิทยาลัยรังสิต

ประจำปีการศึกษา 2564

ระดับปริญญาโท รอบที่ 2 (ออนไลน์) วันอาทิตย์ที่ 28 มีนาคม 2564

ลำดับ	ชื่อ-นามสกุล	เครื่องดนตรี	สาขาวิชา
1	นายคำรณ วรรณ์ดิษฐ์	โหวด	การประพันธ์เพลง
2	นายเสรี สกุลพอง	E-Guitar	ดนตรีแจ๊สศึกษา
3	นายณภัทร ศรีประภา	E-Guitar	ดนตรีแจ๊สศึกษา
4	นางสาวภารดี อิสมันยี	Voice	ดนตรีแจ๊สศึกษา
5	นางสาวณัฐภิญญา โกศิลป์	Violin	การประพันธ์เพลง
6	นายพงศ์พล มากบุญงาม	E-Guitar	ดนตรีแจ๊สศึกษา
7	นายอัครเดช สารอินทร์	Trumpet	ดนตรีแจ๊สศึกษา

**** ขอให้ผู้สมัครอัพโหลดคลิปการแสดงของท่าน ลง Youtube ภายในเวลา 16.00 น. ของวันอาทิตย์ที่ 28 มีนาคม 2564****